



Une association en France, une association au Burkina Faso

*nos racines en partage*

**Impulser une dynamique interculturelle et citoyenne**

Solidarités | Éducation et Jeunesse | Citoyenneté | Arts et Cultures



## En bref

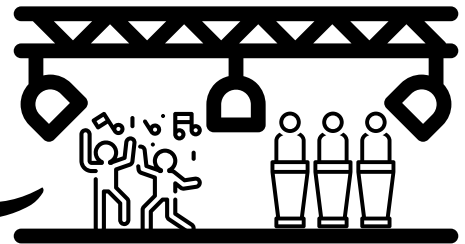
**Sitala** réunit 2 associations : **Sitala du Faso** au Burkina Faso et **Sitala Lillin'ba** en Bretagne.

C'est en 1998 que Mamadou Besmert Coulibaly fonde Sitala du Faso à Bobo-Dioulasso. Convaincu de pouvoir tendre vers un avenir meilleur pour les jeunes, il aspire à leur ouvrir une voie par l'initiation aux arts traditionnels africains. Benoît Laurent, animé des mêmes ferveurs, crée dans le Morbihan, en 2006, une association jumelle, Sitala Lillin'ba. Depuis, les deux associations travaillent main dans la main avec une volonté commune :

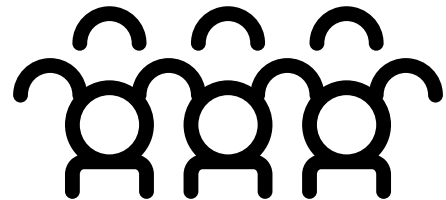
**Favoriser la cohésion des peuples et des générations par les arts et la culture.**

DEPUIS 2010

24 640  
participants



40 303  
spectateurs



269

Bénévoles

717

Adhérents

27

Volontaires

70  
structures

ont fait confiance à Sitala en 2020

- établissements scolaires de l'école primaire au lycée
- milieu périscolaire crèches, centres de vacances et de loisirs
- foyers de vie et centres hospitaliers
- associations et centres culturels

# Sitala Lillin'ba en France



Association loi 1901

Sitala Lillin'ba a développé un projet singulier d'**éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale** basé sur des échanges interculturels avec le Burkina Faso et des méthodes issues de l'Éducation populaire.

Son action s'inscrit dans la ligne directe des **droits culturels**.



THEIX-  
NOYALO,  
FRANCE



BOBO-  
DIOULASSO,  
BURKINA FASO



Association de droit burkinabè

Sitala du Faso est un acteur social majeur dans la vie de Bobo-Dioulasso. Elle offre aux enfants, aux jeunes burkinabè et aux personnes marginalisées des espaces d'échanges, de partage et de formation autour des arts traditionnels et du dialogue interculturel. À travers son programme d'**Éducation par la culture**, elle vise à lutter contre les dérives émergentes et à maintenir la paix.

## Sitala du Faso au Burkina

## ENJEUX

Inégalités  
Racisme  
Radicalisation  
Exclusion  
Conflits  
Repli sur soi  
Préjugés

*CLIVAGES*  
DISCRIMINATION  
*Fractures sociales*  
MIGRATION  
Rapport fille-garçon  
*A PRIORI*  
INJUSTICES  
Quête de sens

## MOYENS

Rencontres  
Échanges  
Dialogue  
Danse  
Musique  
Théâtre-forum  
Pratique instrumentale

Représentations  
Spectacles  
Concerts  
Animation  
Sensibilisation  
Médiation  
Formation  
Dessin  
Théâtre-image



## OBJECTIFS

**Transformation sociale**  
**Citoyenneté internationale**  
**Valorisation de la diversité**  
**Maintien de la paix**

## ATOUPS

Réciprocité  
Expérience (20 ans d'existence)  
Adaptabilité et capacité à réinventer  
Expertise dans les échanges interculturels  
Connaissance réciproque des spécificités culturelles  
Transversalité des champs d'intervention  
Réseaux de partenaires



# Échanges entre les peuples et les deux territoires

Séjours de rencontres

Co-créations culturelles

Accompagnement et préparation au départ



Accueil de Brigitte Le Dû  
élue de Sulniac



Création du premier conseil  
communal des enfants du  
Burkina Faso

dans l'arrondissement 5 de Bobo

en échange avec le conseil  
des enfants de Sulniac

Accueil d'un médecin du  
CHU de Caen  
pour élaborer un projet de  
sensibilisation aux  
maladies rénales et  
conduites à risques grâce  
au  
Théâtre de l'Opprimé



Accueil de la compagnie  
« Les Invendus »

Représentation du spectacle  
« Accroche toi si tu peux »





Séjour d'échanges pédagogiques  
et de  
formation au  
métier de l'animation artistique

Apprentissage des techniques d'animation  
et d'adaptation au public

**5** jeunes  
accompagnés  
et formés  
en cycle long

en France

Interventions dans

**53** structures

bretonnes

auprès de **6 542**  
bénéficiaires



Acquisition de compétences  
en animation socioculturelle

expérience interculturelle

Meilleure intégration dans le monde professionnel

Séjour d'échanges pédagogiques  
et de  
formation au  
métier de l'animation artistique

Accueil de volontaires burkinabè dans le cadre du programme  
« Réciprocité »

en France

**2** volontaires  
accueillis  
et formés

**Formations**  
**langue française**  
**BAFA**  
**1ers secours**

**Animations**  
dans les écoles  
Concerts





# TOUMATA

## EN CONCERT

Troupe de percussions et danses traditionnelles dioulas



**4 435**  
spectateurs

**22 concerts**  
en 2019

Rencontre avec  
la musique bretonne **Bagad de Vannes**



# Éducation artistique et culturelle



*Animations et ateliers*

**15**

dans

**établissements scolaires**

**21**

structures périscolaires  
et médico-sociales

**de Vannes agglo**



**2108**  
*enfants*







# Construction du Centre Sitala à Bobo-Dioulasso

Inauguration du terrain le 17 octobre 2020

600 M<sup>2</sup>  
de  
terrain

## Plaine publique

Scène ouverte

## Kiosque

Cour des musiciens

## Cour des voyageurs

Logements

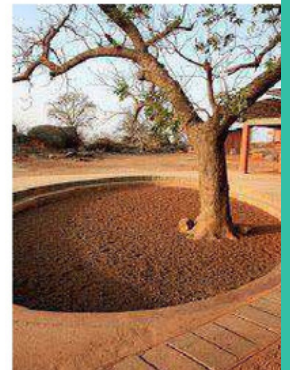
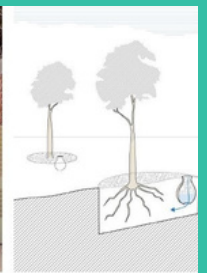
## Bureaux

Salle de réunion

## Espace de stockage

Sanitaires

Arrondissement 5, secteur 25



2020 : officialisation de l'acquisition du terrain et ainsi du siège social de Sitala de Faso

2021 : recherche d'une source d'eau, clôture du terrain, construction d'une scène couverte et de latrines

Un point d'eau pour rassembler





# Animation et formations au Centre Sitala

**20 enfants formés par an**

Alimenter une réserve de vacataires formés et capables d'intervenir dans les actions de Sitala du Faso

## Les Sardinettes



**16 sardinettes formées depuis 2019**

**Intégrer ensuite les jeunes dans les formations longues**

Le groupe de jeunes s'entraînent chaque semaine au centre Sitala





# Éducation par la culture

Interventions dans

**10** écoles

**4** arrondissements

1,3, 4 et 5 de Bobo-Dioulasso

auprès de

**3 000**

enfants



## Insertion

### des jeunes animateurs

dans une dynamique de développement d'activités pédagogiques et culturelles à Bobo-Dioulasso



# Théâtre de l'Opprimé



*Spectacle "Migration"*

**Formation 55**  
personnes formées  
par "Si les Sardines avaient des ailes"



**250**  
spectateurs

**Création**

**Représentations**



**25**  
personnes formées  
par "Les Sardines du désert"  
devenues formateurs

**Formations**





# SITALAKOUNOU

# 50

## Concerts

# 3

## CLIPS

# 1

## captation live

# 1

## documentaire



Sitala Kounou. Un son inclassable qui se nourrit d'amitiés, de rencontres et de voyages entre la France et le Burkina Faso.

Entre afrobeat, afro jazz et reggae, c'est une musique du monde faite d'énergie et de partage. Elle porte les histoires d'hier et d'aujourd'hui, pour offrir un horizon métissé et festif.







Le Sitala Band System  
en France



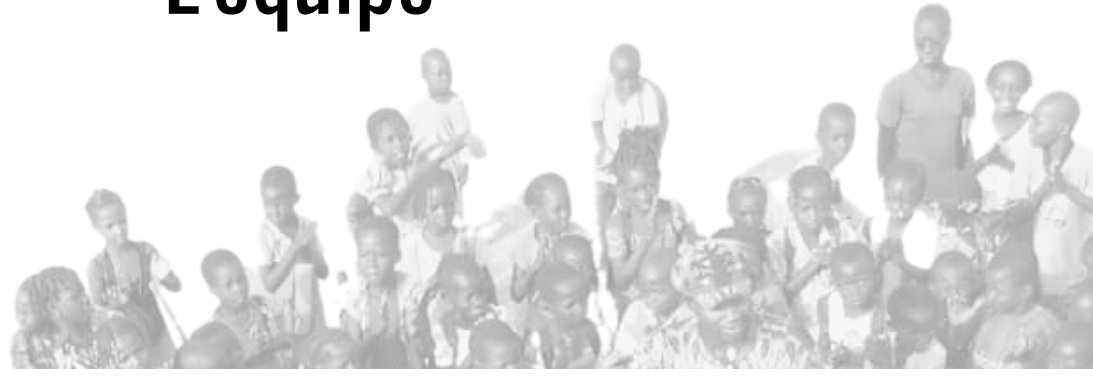
**Concert** LIVE  
Résidence à l'Hermine

centre culturel de Sarzeau  
Carte blanche Mois du Burkina Faso

**6 327**  
vues sur



# L'équipe



**BENOIT**



Directeur au Burkina Faso  
Coordinateur de projets



Directeur en France  
Coordinateur de projets



**MAMADOU**

Animateur

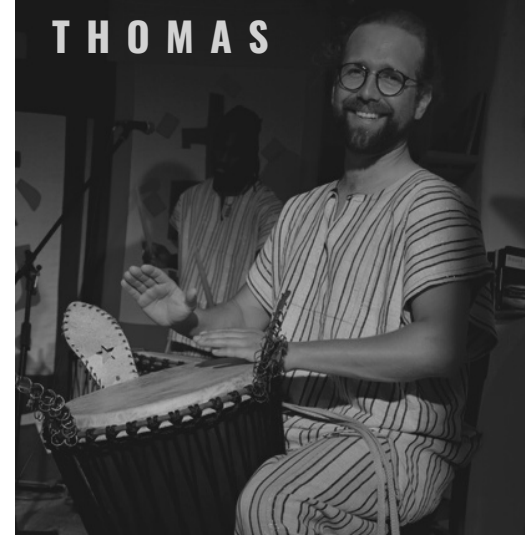


Chargée de  
développement



**HAROUNA**

**THOMAS**



**HÉLÈNE**



**LASSANE**

Animateur



Animateur





# Partenaires



GOLFE du  
MORBIHAN  
VANNES AGGLOMÉRATION

Région  
BRETAGNE

Morbihan

Theix-Noyalou  
Teiz-Noalou

UNION EUROPÉENNE  
Fonds Européen Agricole pour le Développement Rural  
L'Europe investit dans les zones rurales

LEADER

Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
MINISTÈRE  
DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES  
ET DU DÉVELOPPEMENT  
INTERNATIONAL

BRETAGNE ACTIVE  
FINANCIER SOLIDAIRE POUR L'EMPLOI

SITALA

INSTITUT  
FRANÇAIS

FRANCE  
VOLONTAIRES  
Echanges et solidarité internationale

Programme National  
de Volontariat au Burkina Faso  
PNVB

AMBASSADE  
DE FRANCE  
AU BURKINA FASO  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

FONJEP  
Fonds de coopération  
de la jeunesse et de l'éducation populaire

ALLOCATIONS  
FAMILIALES  
Caf  
du Morbihan

Qantalys  
L'expertise... & bien plus encore

ecodis  
écoproduits & commerce solidaire