



***Revue de presse***  
***20<sup>ème</sup> séjour d'échanges interculturels***  
***21 avril au 27 juin 2016***

---

**Sitala Lillin'ba**

8, impasse Saint-Vincent – 56450 THEIX

[contact@sitala.org](mailto:contact@sitala.org)

[www.sitala.org](http://www.sitala.org)



## Animations. Les enfants font leur fête

Publié le 02 juin 2016 VOIR LES COMMENTAIRES



Après une déambulation dans les rues du bourg, le groupe burkinabé s'est installé pour faire danser le public.

Samedi après-midi, les rues du bourg résonnaient des joyeuses percussions d'un groupe burkinabé. Venu à la demande du conseil communal des jeunes, via l'association Sitala (Theix), l'orchestre était

## Journées africaines pour les résidents des foyers



Au rythme des djembés de l'association Sitala, jeudi après-midi, au centre Jean-Ferrat, 150 résidents venus des foyers Prad-Izel et des Lavandières (Hennebont), du foyer Avel Dro (Plœmeur) auxquels s'étaient joints des retraités de la résidence de la Zac-centre, ont dansé avec enthousiasme. La troupe de musiciens, en résidence en France, est venue animer trois jours d'ateliers de musique et de danse africaines, clôturés par un spectacle collectif.

## Nivillac

### L'école Sainte-Thérèse fait un don au profit du Burkina-Faso



Les élèves de l'école Sainte-Thérèse de Saint-Cry ont fait un don de 250 € au profit du centre culturel Sitala, situé à Bobo-Dioulasso au Burkina-Faso.

Dans le cadre de l'Union générale sportive de l'enseignement libre (Ug-sel), la majorité des écoles privées du Morbihan ont des projets à but humanitaire. Fin avril, le réseau des écoles primaires de La Roche-Bernard a participé à une marche solidaire (7 ou 12 km), allant de Pen-Lan en Billiers à Arzal.

#### 250 € pour la culture

En ce qui concerne Sainte-Thérèse, petite école du hameau de Saint-Cry, les dons récoltés, soit 250 €, vont aller au centre d'actions culturelles Sitala basé à Bobo-Dioulasso, ville de 500 000 habitants située au sud-ouest du Burkina-Faso. L'argent récolté a été remis lors d'une intervention d'artistes du groupe Sitala Bobo, vendredi 27 mai, au sein même de

l'établissement. C'est à l'africaine que les 60 élèves de l'école ont été initiés à la danse, à la musique et à la culture de ce pays, ancienne colonie française appelée autrefois Haute-Volta.

Après, la conversation s'est naturellement instaurée entre les élèves et les cinq Burkinabés sur les us et coutumes de leur pays et de la troupe Sitala qu'ils représentent en France. Deux à trois mois par an, ces artistes sont accueillis par l'association Sitala Lillin'ba, basée en Bretagne, pour travailler avec les enfants autour d'ateliers et de créations artistiques.

#### Sitala en quelques mots

Sitala est le terme générique regroupant deux associations : Sitala Lillin'ba en France et Sitala du Faso

au Burkina-Faso. Pour le Burkinabé Yaya Coulibaly et le Français Thomas Benoit, « **les deux associations ont des projets associatifs différents mais complémentaires. Le fonctionnement repose sur les échanges entre les deux organisations.** »

Au Burkina-Faso, Sitala du Faso offre des espaces d'échanges, de partage et de formation autour des arts traditionnels. L'association accueille des enfants bobolais sur des temps d'animation. Elle héberge et accompagne des voyageurs au cours de leur séjour à Bobo-Dioulasso. « **La finalité du projet global est d'impulser une dynamique interculturelle et citoyenne entre la France et le Burkina Faso par les arts et le spectacle** », concluent les deux hommes.



## Plœmeur en bref

### Les résidents d'Avel Vor ont vécu à l'heure africaine



Les résidents des foyers de vie, Prad Izel et les Lavandières à Hennebont et le foyer Avel Vor à Ploemeur, ont vibré durant trois jours aux rythmes de la musique Burkinabé.

Les foyers Prad Izel et les Lavandières à Hennebont et le foyer Avel Vor de Plœmeur ont vécu, du 7 au 9 juin, à l'heure africaine.

La troupe Sitala de Bobo Dioulasso composée d'artistes bretons et Burkinabés, en résidence en France, est venue animer trois jours d'ateliers de musique et de danses africaines, au sein de ces trois foyers de vie pour adultes handicapés.

Une expérience artistique et interculturelle extraordinaire qualifiée par les 150 résidents « d'extraordinaire ».

Le directeur d'Avel Vor, Loick Barriquand, confirme. « Dans une période où l'ouverture aux autres ne

va pas de soi, ce projet est une formidable occasion de rencontres et d'échanges avec des artistes et représentants d'une autre culture d'un autre continent, dans un esprit de solidarité et de fête. Il s'agit aussi de promouvoir la connaissance et l'acceptation de toutes les différences qu'elles soient liées au handicap, à la culture ou à l'origine géographique. »

Ces trois journées, soutenues par la mairie d'Hennebont, Groupama Loire Bretagne et l'association les Bouchons de Lorient, se sont clôturées, jeudi, par un spectacle au centre socio culturel d'Hennebont.

## Sarzeau

### Les petits initiés à la musique par l'association Sitala

C'est une longue histoire que celle de Sarzeau avec le groupe Sitala du Burkina Faso, une belle rencontre qui date de 2003. Benoit Laurent est coordinateur à Theix-Noyale de l'association Sitala Llimba. Il gère la venue du groupe.

En 2013, le multiaccueil a voulu partager le rythme et les accueillir tous les ans. L'expérience et le partage sont toujours aussi forts. La semaine dernière, à raison d'une heure tous les matins, les 36 petits de 2 mois et demi à 3 ans et demi se sont retrouvés en contact avec l'association Les sardines de Sitala.

« L'évolution a été spectaculaire. Le 1<sup>er</sup> jour, certains avaient peur. On a vu les situations évoluer et des enfants, souvent en retrait, prendre de l'assurance », explique la directrice, Sandrine Raoul.

Les Sardines, comme aime à dire Mamadou, responsable du centre culturel au Burkina Faso, sont sur le sol français depuis le 21 avril et resteront jusqu'au 27 juin. « Être au contact des enfants et transmettre la musique, c'est notre vocation première. C'est le début de l'humani-



Beaux échanges entre les musiciens et les enfants du multiaccueil de Sarzeau.

ité », explique-t-il.

De l'enthousiasme, de la danse du rythme, des petits bouts de 2 ans qui se trémoussent, des bébés qui rampent jusqu'aux instruments pour essayer à leur tour de sortir un son. Chacun aura eu plaisir à retrouver le groupe pour la Fête de la musique le samedi soir.

## Sulniac

### Un beau moment de partage avec Sitala



Vendredi soir, devant la Maison des jeunes, musique africaine et musique bretonne se sont mêlées « pour faire plaisir et partager ».

Grâce à l'association Scol'air, la Maison des jeunes et l'association Sitala, djembé, accordéon, tam-tams et flûtes ont mêlé leurs sons, vendredi soir, à la Maison des jeunes et à la Maison des associations.

Composée de six salariés, Sitala a vu le jour en 1998 au Burkina Faso. En 2003, une antenne française, basée à Theix, est venue la compléter avec trois personnes.

« Cette soirée fait suite à la Fête du jeu du 28 mai dernier, nourrie d'échanges avec les danses bretonnes et africaines », explique Brigitte Le Dû, adjointe à la culture. Jeux et sarabandes dansées se sont succédé dans une belle ambiance.

Pour Christophe Lebrun et Jean-Yves Artero, respectivement joueur de flûte et d'accordéon, le partage

était bien réel. « Nous sommes venus pour partager notre musique avec le Burkina Faso, la musique se partage, on se fait plaisir et les gens nous écoutent. »

Mamadou Coulibaly fait partie des six membres de l'équipe des « Sardines du désert » composant l'association Sitala du Burkina. En aucun cas, il ne veut entendre parler de chef. « Nous avons trois objectifs : la retransmission, à travers la culture, l'encadrement et la formation de jeunes animateurs pour développer la musique et l'interculturalité, la volonté d'ouvrir un endroit où nous pourrions accueillir des voyageurs », explique-t-il.

Vendredi soir, avec les musiciens de Sitala, le message est visiblement passé.

« La musique est plus grande que les personnes. Nous naissons en la découvrant, nous mourons en la laissant. »

Les musiciens de Sitala.

## Le service enfance-jeunesse a reçu le groupe Sitala



Un final en musique pour les enfants, avec le groupe Sitala.

Les enfants de l'accueil de loisirs, de la maison des jeunes, ainsi qu'une dizaine de résidents du foyer de Kerhuel, ont clôturé le projet mis en place en avril 2015 sur le thème « Toutes les différences ». Lors d'ateliers, les acteurs ont abordé la danse, la musique et le chant.

Pour terminer en musique et pour une deuxième rencontre, les intervenants et responsables des services enfance jeunesse ont reçu le

groupe burkinabé Sitala, mercredi. En France depuis quelques mois, les musiciens organisent des rencontres et des échanges, en France comme au Burkina Faso, dans le domaine artistique et l'animation. Ils transmettent et échangent des savoir-faire techniques et pédagogiques dans différents établissements comme les maisons de l'enfance, les écoles et autres structures adaptées.

## Saint-Armel

Sitala joue pour les enfants de la micro-crèche La Marel



Mamadou et Thomas, du groupe Sitala, avec les enfants de la micro-crèche La Marel.

À l'occasion de ses 100 ans d'existence, l'association Les Pep 56, qui œuvre pour les enfants, a programmé des séances d'animation de proximité où des artistes viennent se mêler aux enfants.

C'est ainsi que jeudi, deux artistes du groupe Sitala (un atelier theix-noyalais de découverte musicale par des artistes burkinabés) se sont dé-

placés à la micro-crèche La Marel. Pendant une heure et demie, Mamadou et Thomas se sont produits devant une douzaine d'enfants, de 6 mois à 2 ans et demi. Ils ont joué de plusieurs instruments de musique typiquement africains, et invité les enfants à chanter avec eux ou à tester les instruments à percussion.

Les « sardines du désert » de Sitala terminent leur séjour



Les six sardines du désert, accompagnées de Benoit Laurent (au second plan à droite) et de Thomas Benoit (premier plan à droite), animateur de Sitala.

Le 20<sup>e</sup> séjour d'échanges artistiques et culturels entre la Bretagne et le Burkina Faso, organisé par Sitala, touche à sa fin. Yaya, Rabodo, Assita, Aminata, Mamadou et Alassone, salariés de l'association, s'envoleront vers le Burkina Faso, lundi.

Samedi, bon nombre de sympathisants de Sitala les ont rejoints, à la salle des fêtes de Theix-Noyal, pour partager un dernier moment en musique. « Les six sardines du désert » sont arrivées en France le 21 avril pour se former auprès des membres de l'association.

La fête de départ était l'occasion, pour Benoit Laurent, fondateur de Sitala en France, de revenir sur ces deux mois de projets : « L'association Escal, d'Arradon, a abordé avec eux la notion de l'interculturalité et les a aidés à rédiger un rapport de stage à travers des ateliers

d'écriture. »

Durant leur séjour, ils ont donné des concerts dans des écoles, des collèges ou un centre de handicap mental, « l'occasion de sensibiliser les jeunes au rapport au monde, à l'autre, aux préjugés », dispensés des stages et créent des spectacles autour des arts africains (conte, danse, musique...).

Les six animateurs burkinabés ont désormais toutes les cartes en mains pour assurer quotidiennement l'animation du centre Sitala, au Burkina Faso.

■ Association Passe partout

Theix. Marche et Balade, Sur Le Gorge, Rendez-vous sur le parking du supermarché à 9 h 30. Contact André Gahinet 02 97 43 03 38. Mercredi 29 juin.

## Une fête de départ en musique avec la troupe Sitala



Les six animateurs burkinabés en compagnie de Benoît Laurent, fondateur de Sitala Lillin'Ba (au milieu au dernier plan)

Le 20<sup>e</sup> séjour d'échanges artistiques et culturels entre la Bretagne et le Burkina Faso, organisé par Sitala, touche à sa fin. Yaya, Rabodo, Assita, Aminata, Mamadou et Allassone, salariés de l'association Sitala, au Burkina Faso, sont arrivés en France le 21 avril, pour se former auprès des membres de l'association de Theix-Noyal et venir à la rencontre du public français.

La troupe invite le public à venir les rejoindre à la salle des fêtes de Noyal, samedi 25 juin, à partir de 19 h, pour partager avec eux un dernier moment d'échanges en musique. **« La fête de départ est une tradition africaine. Elle sera l'occasion de revenir sur ces deux mois de projets, en mots et en images »,** annonce la

troupe.

Ce séjour en France entraine dans le cadre d'un stage de perfectionnement. Après un premier travail en commun au Burkina Faso en février, les trois permanents français ont accompagné les six animateurs accueillis en France, qui assurent quotidiennement l'animation du centre Sitala au Burkina.

Durant leur séjour dans la région, ils ont donné des concerts et dispensé des stages. Tout cela s'est déroulé dans l'objectif de développer les échanges culturels internationaux afin de favoriser le rapprochement des peuples et des générations.

**Samedi 25 juin**, à partir de 19 h, à la salle des fêtes de Noyal.

## Arradon Terre du Monde souffle ses 40 bougies

Mercredi, à la médiathèque, les membres de l'association d'Arradon Terre du Monde (ATM) ont donné le coup d'envoi des festivités pour l'anniversaire des 40 ans de l'association.

### Dessins d'élèves

En partenariat avec la médiathèque, ils ont apporté des dessins d'enfants pour l'exposition intitulée Voyage musical en Afrique. **« Nous avons demandé aux élèves des trois écoles primaires d'Arradon de dessiner sur le thème soit de l'Afrique, de l'anniversaire des 40 ans ou de la solidarité »,** explique Michèle Corbel, membre de l'association.

Plus de 150 dessins supplémentaires seront exposés dimanche, lors de la grande fête d'ATM à la Lucarne.

### L'Afrique en valeur

Les visiteurs de la Lucarne pourront aussi découvrir dimanche des masques, des objets, des sculptures, des instruments de musique, des tissus Bogolan du Mali, des tableaux composés avec différentes écorces d'arbres du Cameroun, des tissus Batik et des livres. Tout cela venant principalement de l'Afrique de



Une partie des membres de l'association Arradon Terre du Monde dont Jo Daniel, président d'ATM (3<sup>e</sup> à gauche).

l'Ouest et de l'Afrique noire.

### Musique, conte et film

Dimanche 24 avril, à 14 h 30, moment festif animé par le groupe franco-burkinabé Sitala. Ouvert à tous, participation libre.

Mercredi 27 avril, à 16 h, conte africain. Inscription préalable à la médiathèque.

Vendredi 29 avril, à 20 h, film *Human* de Yann-Arthus Bertrand à la

médiathèque. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

■ **Dédicace de Christian Hersan**  
Christian Hersan dédicacera son nouveau roman « JOS » aux éditions Mané huily.

**Vendredi 22 avril**, 9 h à 13 h, maison de la presse Er Iannig, 6, place de l'église.

> Theix

## Sitala. Accueil festif des Burkinabè

Publié le 26 avril 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



Samedi en soirée, la troupe burkinabè (sans Mamadou) avec ses trois formateurs bretons.

Adhérents, sympathisants et amis de Sitala ont accueilli chaleureusement, samedi, les artistes burkinabés arrivés dans la journée pour la résidence de printemps. Yaya, Rabodo, Assita, Aminata et Alassone, salariés de l'association depuis peu, viennent se former auprès de Benoît, Franck et Thomas. Un emploi du temps chargé les attend. Ils ont participé, dimanche, aux 40 ans de Terres du monde, à Arradon.

### Plusieurs rendez-vous

Un premier spectacle est donné mardi, à 20 h, à l'espace 2000, à Grand-Champ, résultat du travail avec les écoles du réseau. Mercredi, est prévue une intervention à Arradon (conte à la médiathèque) et jeudi à Languidic (au collège). La troupe au complet (Mamadou est arrivé lundi) sera reçue vendredi en mairie.

## Ducey

### Les élèves de 5<sup>e</sup> dansent et chantent africain



Les collégiens en costumes africains, instruments de musique en main écoutent les recommandations de l'artiste de la troupe Sitala.

La troupe Sitala a posé ses valises au collège Montgomery. Toutes les classes de 5<sup>e</sup>, soit 80 collégiens, ont travaillé, en cours, la culture africaine.

Stéphanie Flipo, professeur de musique, explique les objectifs de ce rendez-vous : « Une partie sur la connaissance de la culture africaine et une partie plus concrète sur la scène avec la troupe Sitala et ses comédiens est la continuité des cours de musique à la décou-

verte d'une autre culture. C'est aussi une façon de changer les mentalités face au racisme. Ce spectacle de danses et de contes africains interprétés par les élèves est un moyen de se mélanger à une autre culture. »

Les collégiens, en habits de spectacle africains, ont dansé, lu des contes et joué des instruments comme le djembé ou le doumdoum.

### La culture africaine racontée aux collégiens



Des élèves attentifs aux explications sur la culture africaine.

Les élèves de 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> du collège Saint-Aubin ont découvert, jeudi et vendredi, la culture africaine.

Les membres bretons et burkinabés de l'association Sitala ont chanté, dansé et animé différents ateliers : danse, percussions (atelier animé par Alain Mary, de l'école municipale de musique), griot, conte, doumdoum et djembé. Ces deux journées se sont terminées par un spectacle.

Sitala est une association qui a deux branches : l'une en Bretagne et l'autre au Burkina Faso. Sitala voulant dire une seule race en langue bambara.

Le séjour breton des Burkinabés se

déroule du 21 avril au 28 juin. Durant cette période, ils proposeront des stages dans six collèges et plusieurs fêtes, animations, ateliers, contes dans le Morbihan.

L'occasion pour les collégiens de rencontrer une autre culture et aux Burkinabés de parler de leurs coutumes.

#### ■ Club de l'amitié

Repas de crêpes. Règlement déjeuner interclubs Kernous du 20 mai (23 €) et paiement sortie croisière d'Erquy et cap Fréhel du mardi 14 juin (60 €).

Mercredi 4 mai, 12 h, Mille-club.



> Languedic

## Sitala. Le Burkina-Faso à Saint-Aubin

Publié le 03 mai 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



Alojuna ? Matata ! Chacun connaît ces mots. Les élèves de Saint-Aubin savent à présent ce qu'ils signifient et ont découvert un pays où les nombreuses ethnies ont apporté une grande richesse culturelle (chants, danses, langues, musiques et traditions).

« ? Allô allô ?... On écoute... Et si on écoute... ? On se tait. ? Si..... lence ! Si..... lence ! » C'est ainsi qu'a commencé le stage d'activité de culture africaine au collège Saint-Aubin, animé par l'association Sitala, à la manière dont commencent les journées de classe au Burkina Faso. Alors que les élèves de 4e et 3e étaient majoritairement partis en voyage à Londres et Barcelone, la culture africaine est venue au collège Saint-Aubin, où les membres bretons et burkinabés de l'association Sitala ont animé dix ateliers chantés et dansés pour les élèves de 6e et 5e, jeudi et vendredi, en clôturant par un spectacle. L'association Sitala est une association à deux branches : l'une en Bretagne, l'autre au Burkina-Faso. « Sitala » veut dire « une seule race » en langue bambara.

### Deux journées d'échange culturel

Deux journées d'échange culturel qui ont passionné les jeunes qui ont découvert un pays très riche où l'on parle 81 langues et où le respect des anciens et la politesse sont importants. Les classes pouvant regrouper 120 élèves ne semblent pas un problème car la première chose qu'apprennent les enfants est l'écoute. Finalement, les collégiens restés à Saint-Aubin auront autant voyagé que les autres. Ils auront côtoyé une autre culture bien plus dépaysante et sans doute plus enrichissante.

> Theix

## Sitala. Les Burkinabés accueillis en mairie

Publié le 04 mai 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



L'accueil en mairie des six Burkinabés, arrivés il y a une semaine. De gauche à droite : le président de Sitala (deuxième rang), Mamadou Coulibaly et Benoît Laurent ; au centre, Yves Questel et Michèle Nadeau.

Après 18 mois d'absence, la troupe est de retour pour trois mois de résidence. Le maire, Yves Questel, puis Michèle Nadeau, conseillère départementale et représentante de Vannes Agglo, ont souhaité, vendredi, la bienvenue aux Burkinabés. « Bienvenue à Theix-Noyalais pour ce vingtième séjour, on s'est marié avec Noyalais depuis la dernière résidence, je suis toujours maire, ça n'a pas changé ».

### Un appui politique

Le président de Sitala a rappelé : « On a eu une année un peu anxiogène, on aurait été mal si vous n'étiez pas venus. Tout le monde s'y est mis. C'est un appui fort qui a permis la venue de Mamadou en décembre ». Benoît Laurent, coordinateur, a souligné : « Pendant cette année de blocage, nous avons refondé notre projet. Les politiques se sont serrés les coudes pour nous appuyer. Grâce au travail de Mamadou, Sitala est devenue association nationale au Burkina, on est précurseur. Nos démarches ont été suivies de façon officielle et partagée, c'est de bon augure. Le bilan présenté a permis aux élus de mieux comprendre la coopération internationale : un séjour en France en juin ». Après présentation de la troupe à l'assistance, Mamadou a remercié les élus puis s'est adressé à ses jeunes compatriotes : « Ouvrez bien vos yeux et vos oreilles, observez. J'ai été accueilli depuis quinze ans, sans problème. Si vous êtes là, c'est grâce aux appuis que l'on a... ».

> Grand-Champ

## Spectacle. Voyage en terre africaine avec Sitala

Publié le 03 juin 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



Voyage en terres africaines, mardi soir, pour le public venu nombreux au concert-spectacle Sitala à l'Espace 2000-Célestin Blévin. La représentation était donnée par deux classes de 6e du collège privé Saint-Joseph, les élèves de CM2 de l'école Sainte-Anne de Plescop et la classe de CE-CM2 de l'école Saint-Gildas de Locqueltas. Les participants et spectateurs étaient ravis et enthousiastes à la fin de ce spectacle chaud et coloré qui a entraîné son monde sur les terres brûlées du continent noir au travers de contes, chants et de musiques.

» Theix-Noyalo

## Sitala. Les Burkinabés sont repartis

Publié le 30 juin 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



La photo de famille de cette résidence 2016 : la troupe burkinabè avec ses deux formateurs, Benoit (co-fondateur avec Mamadou, de Sitala) et Thomas.



La résidence de printemps de la troupe Sitala s'est achevée en fin de semaine dernière. Les Burkinabés sont repartis lundi pour Bobo-Dioulasso, sans Mamadou Coulibaly qui prolonge son séjour d'une semaine, le temps nécessaire pour faire le bilan et négocier le projet artistique de Sitala. Une soirée festive était organisée, samedi, à Noyalo, pour les adhérents et leurs familles, les amis et sympathisants et les élus. Mamadou a confié : « Je remercie tous ceux qui ont œuvré pour la résidence. La troupe est maintenant salariée, ils sont venus pour être formés et on est allé au bout de cette formation : musique, animation, pédagogie, transmission, conscience interculturelle et travail en équipe, le programme était chargé ! Ça s'est très bien passé. Nous remercions les Bretons pour leur accueil. La Bretagne résiste : nous voulons prendre exemple pour sauver notre culture ».

## 108 enfants sur scène avec le groupe burkinabé Sitala



Les jeunes en pleine répétition avec les danseurs burkinabés, à l'Espace 2 000, avant leur spectacle de mardi soir.

Les élèves de 6<sup>e</sup> A du collège Saint-Joseph et de CM2 de l'école Sainte-Marie, de Grand-Champ, ainsi que leurs camarades de CM2 de l'école Sainte-Anne, de Bieuzy Lanvaux, sont actuellement en pleine répétition, à l'Espace 2 000, pour leur spectacle de mardi soir. Ils se produiront sur scène, à partir de 20 h, avec le groupe burkinabé Sitala.

Durant le 2<sup>e</sup> trimestre, les jeunes ont répété musiques et danses, au sein de leur école, avec des membres de l'association Sitala et étudié la culture du Burkina Faso. « **Sitala en Burkinabé veut dire, une seule race. C'est ce que nous essayons**

**de leur inculquer** », précise Bernadette L'haridon, professeur de musique au collège.

Cinq musiciens et danseurs burkinabés sont arrivés vendredi, et resteront deux mois dans le Morbihan.

Les 6<sup>e</sup> B et 6<sup>e</sup> C du collège Saint-Joseph et les CM2 de l'école Saint-Gildas de Locqueltas et de Sainte-Anne de Plescop se produiront aussi sur scène avec Sitala, le 31 mai.

**Mardi 26 avril**, ouverture des portes de l'Espace 2 000 à 19 h 30. Début du spectacle à 20 h. Tarif : jusqu'à 15 ans 3 € et au-dessus de 15 ans : 7 €.

## Theix-Noyalo

### L'association Sitala s'anime avec les artistes burkinabés

Les artistes du Burkina Faso ont été accueillis à la mairie, vendredi, à l'occasion du 20<sup>e</sup> séjour d'échanges artistiques et culturels entre la Bretagne et le pays d'Afrique de l'Ouest.

Yaya, Rabodo, Assita, Aminata et Alassone, salariés de l'association Sitala, au Burkina Faso, sont arrivés en France le 21 avril, pour se former auprès des membres de l'association de Theix-Noyalo et venir à la rencontre du public français. A l'occasion du 20<sup>e</sup> séjour d'échanges artistiques et culturels entre la Bretagne et le Burkina Faso, tous ont été accueillis en mairie, vendredi.

#### Année de transition

Sitala est une association qui souhaite favoriser le rapprochement des peuples et des générations.

Elle a vécu une année 2015 difficile, puisqu'au printemps dernier, la troupe avait dû annuler le séjour des artistes burkinabés en France, faute de visa. « **Nous n'avions pas baissé les bras. Nous avons repris le dialogue avec le consul de France au Burkina Faso** », exprime Benoit Laurent, fondateur de Sitala Lill'in'Ba.

#### Animation

Le séjour des artistes burkinabés en France entre dans le cadre d'un stage de perfectionnement, qui a pour objectifs de partager leur culture et d'améliorer leurs compétences dans le métier de l'animation.



Mamadou et les animateurs burkinabés qui assurent l'animation du centre Sitala, ont été accueillis en mairie, vendredi soir.

Ils co-animeront des ateliers de découverte culturelle et prépareront des spectacles avec les enfants. « **À l'issue de ce séjour, les animateurs burkinabés repartiront dans leur pays pour mettre à profit leur expérience dans l'animation du centre** ».

#### Plusieurs rendez-vous

Lors de sa résidence, la troupe Sitala proposera quelques rencontres de danse et de percussions. L'occasion de découvrir leur art traditionnel.

Certaines dates sont déjà programmées à Theix-Noyalo : les 14, 18 et

19 juin, et les 25 et 26 juin. La troupe espère aussi faire venir une délégation d'élus burkinabés au mois de juin.

**Contact** : [www.sitala.org](http://www.sitala.org)

## Arradon

### Exposition et ateliers sur l'Afrique à la médiathèque

Jusqu'au 20 mai, la médiathèque propose une exposition intitulée Voyage musical et Afrique, prêtée par la médiathèque départementale et agrémentée par de nombreux particuliers et des dessins des enfants des écoles en partenariat avec Arradon Terre du Monde.

Une exposition riche en objets africains, sculptures, tissus, livres et instruments de musique de l'Afrique noire et de l'Afrique de l'Ouest.

#### Des ateliers et des contes

**Mercredi 27 avril**, à 16 h, sonne l'heure du conte avec la compagne franco-burkinabée Sitala.

**Samedi 30 avril**, à 16 h 30, atelier autour de l'art aborigène. À partir de 5 ans.

**Mercredi 4 mai**, à 14 h 30, atelier de tableaux africains, à partir de 5 ans.

**Mercredi 11 mai**, l'atelier de fabrication d'instruments de musique à partir d'objets recyclés sera animé par Hocine, musicien. « **Les enfants apporteront leurs objets à recycler tels des boîtes de conserve, des cartons d'emballage, etc** », explique Nathalie Le Bail, la responsable jeunesse de la médiathèque. À partir de 6 ans.

**Mercredi 18 mai**, à 14 h 30, tou-



Anne Marhic, directrice de la médiathèque, Josée Réhault, responsable adulte, et Nathalie Le Bail, responsable jeunesse.

jours avec Hociné, les enfants réaliseront une chanson. À partir de 8 ans.

La médiathèque met à disposition des lecteurs de nombreux documents autour de l'Afrique, livres, CD et DVD.

**Inscriptions** préalables indispensables pour les ateliers à la médiathèque. Contact : 02 97 44 85 02.

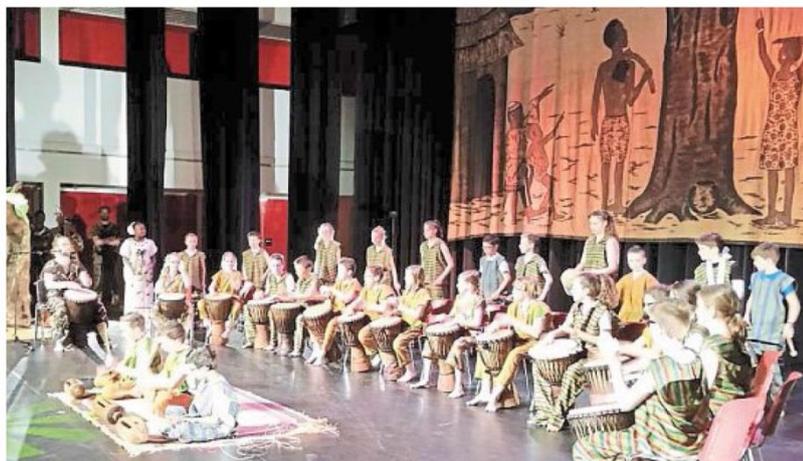
#### ■ Célébration pour les enfants inscrits à la catéchèse familiale

Célébration pour les enfants de CE1 inscrits à la catéchèse familiale.

**Mercredi 27 avril**, 17 h 30, église Saint-Pierre. Contact : 02 97 44 74 63.

## Grand-Champ

### Un voyage au Burkina-Faso mardi soir à l'Espace 2 000



Près de 300 spectateurs ont visiblement apprécié, mardi soir à l'espace 2 000, le spectacle présenté par les 108 élèves de 6<sup>e</sup> du collège Saint-Joseph, les CM2 de l'école Sainte-Marie et de l'école Sainte-Anne de Bieuzy-Lanvaux. Avec l'association Sitala, ils ont fait voyager le public à travers le continent africain avec un spectacle mêlant musiques, danses, chants et contes.

> Arradon

## ATM. 40 bougies soufflées avec succès

Publié le 27 avril 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



En premier plan, Thomas Benoit du groupe Sitala France, initie le public aux percussions, accompagné de Yaya et Aminata Coulibaly.

Arradon-Terre du monde (ATM)- Peuples solidaires a soufflé, dimanche, à la Lucarne, ses 40 bougies. L'après-midi convivial a débuté par deux ateliers ouverts à tous : une initiation aux percussions et, en parallèle, un cours de danse africaine. Ces séances gratuites ont été menées avec succès par des membres du groupe franco-burkinabé Sitala. L'ambiance festive, toujours assurée par Sitala, s'est poursuivie autour d'un gâteau d'anniversaire.

### « Avenir axé sur la solidarité »

Dans le hall du pôle culturel, les visiteurs pouvaient aussi s'instruire en découvrant plusieurs expositions. ATM mettait en avant ses activités d'hier et d'aujourd'hui et abordait le sujet des migrations dans le monde. À cela s'ajoutaient les 150 dessins des élèves des écoles élémentaires, qui s'inspiraient de cet anniversaire, de l'Afrique et surtout de la solidarité. Interrogé sur les priorités futures d'ATM-Peuples solidaires, le président, Jo Daniel, a répondu que « notre avenir reste axé sur la solidarité, mais il y a encore du chemin à faire concernant les pays du Sud. La route est longue. Nous allons maintenir les actions de sensibilisation et d'accompagnement, notamment au Sénégal ».

> Arradon

## Conte africain. Salle comble à la médiathèque

Publié le 29 avril 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



Aminata Coulibaly, conteuse burkinabée de l'association Sitala, était, mercredi après-midi, sur la scène de l'auditorium de la médiathèque. Devant plus de 80 personnes, des enfants et leur famille, Aminata a su s'inspirer des contes appris de sa grand-mère. Dans une ambiance chaleureuse, le public a ainsi été embarqué au Burkina-Faso pour son plus grand plaisir.

» Sarzeau

## Petite enfance. Le rythme africain dans la peau

Publié le 21 juin 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



Toute la semaine dernière, l'association Sitala est venue au pôle petite-enfance de Sarzeau. Les 36 enfants ont vécu au rythme des instruments et chants africains. Les élèves de l'école Marie Le-Franc, qui jouxte le pôle petite enfance, attirés par la musique, se sont joints aux tout petits. « C'était une semaine superbe, pleine de dynamisme », indiquait Sandrine Raoult la directrice. Mamadou, qui repart au Burkina Faso fin 27 juin confiait : « Sarzeau a vu nos débuts et nous sommes intervenus dans tous les établissements, c'est notre ville de cœur ».

» Sulniac

## Culture. Un échange avec le Burkina Faso

Publié le 29 juin 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



Les musiques africaines et bretonnes se sont mêlées lors de la soirée d'échanges.

L'ambiance était festive vendredi soir à la maison des associations. Dans le prolongement de la fête du Jeu, qui a eu lieu le 28 mai, une soirée conviviale placée sous le signe de l'interculturalité et des échanges s'est déroulée en présence du groupe « Les sardines du désert » de l'association Sitala, des jeunes de la MDJ (Maison des jeunes) mais aussi du groupe de danse bretonne de Sulniac.

### Un maître mot : partage

Les membres de l'association Sitala, implantée au Burkina Faso depuis 1998 et en France depuis 2003, étaient venus animer la commune lors de la fête du Jeu. Les jeunes de la MDJ ont voulu les réinviter. « L'objectif est d'avoir un échange culturel entre les burkinabés et les Bretons », a expliqué Brigitte Le Dü, adjointe à la culture. Jean-Yves Artero et Christophe Le Brun, musiciens bretons, ont déclaré : « La musique, c'est se faire plaisir ensemble. Nous sommes venus partager notre musique avec le Burkina Faso ». Un apéritif, un barbecue, des chants et danses, du soleil, une initiation au billard... Chaque ingrédient était présent pour une soirée réussie. Mamadou Coulibaly, membre de Sitala, expliquait les buts de celle-ci : la retransmission culturelle, l'encadrement des jeunes animateurs dans la musique et l'interculturalité et l'ouverture d'un endroit pouvant accueillir des voyageurs. « La musique est plus grande que chaque personne. Elle sert à regrouper les personnes entre elles », a-t-il expliqué.



> Grand-Champ

## Fête de la Musique. Des concerts le 17 juin

Publié le 13 juin 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



Le groupe Sitala sera sur la scène du parc de Ti Kreiz Ker, vendredi 17 juin, pour la fête de la Musique.



Vendredi 17 juin, la commune organise une nouvelle édition de la fête de la Musique en centre-bourg. Quatre groupes se succéderont sur la scène installée pour l'occasion dans le parc de Ti Kreiz Ker. Musique africaine, bretonne, rock, blues, etc., Cette fête est l'opportunité de découvrir, en famille ou entre amis, des univers musicaux variés.

### Au programme

Sur la scène de Ti Kreiz Ker à partir de 20 h : Chicken Blue est un quartet vannetais constitué d'une chanteuse et de trois instrumentistes. Le répertoire est constitué de standards de jazz mais aussi de bossa-nova, de soul musique et même de blues. Sitala propose de la musique africaine gorgée de soleil et de rythme. Le groupe est né d'une rencontre entre Mamadou Coulibaly et Benoît Laurent, en 2002. À travers des projets d'échanges interculturels entre la France et le Burkina Faso, les deux amis ont rassemblé autour d'eux un groupe de musiciens burkinabés confirmés. Avec Corn Er Hoet, place à la musique bretonne, puis ce sera au tour du duo Tic et Tac pour de la variété française. Adèle, 16 ans, proposera des reprises pop rock et jazz. L'adolescente chante et s'accompagne à la guitare depuis cinq ans. Il y aura également un moment musical offert par l'École de musique de Grand-Champ, à partir de 20 h 30, à la Maison des associations.

> Salmiac

## Fête du jeu. Au rythme de l'Afrique !

Publié le 31 mai 2015

VOIR LES COMMENTAIRES



La troupe Sitala a enchanté les passants.



C'est sous un beau soleil, au rythme des percussions et aux couleurs de l'Afrique que s'est déroulée la troisième édition de la Fête du jeu, samedi 28 mai, à l'initiative du Conseil communal des enfants. Familles, petits et grands, ont pu passer un après-midi autour de jeux en bois, de jeux de société et de jeux africains. La troupe Sitala, venue pour l'occasion, a proposé un moment festif autour des percussions, des chants et des danses africaines. L'association d'Arradon, Le Grand tag, qui organise tous les deux ans un événement festif et original qui consiste à investir le centre-bourg d'une ville et dessiner à la craie sur le bitume, a proposé aux jeunes un concours de tags à la craie. Celui-ci a rencontré un vif succès et laissé libre cours à l'imagination des dessinateurs d'un jour.

### Les gagnants

Première place : Flora et Albane Tessier ; deuxième place : Aurore Dubé ; troisième place : Rémy et Stéphanie ; quatrième place : Romane Desbois et Lysa Planchet. Le coup de coeur revient à Célia et Mathilde, pour leur pomme, emblème de la commune. Les premières sont invitées à participer au Grand Tag qui se déroulera le 2 juillet, à Arradon, avec à la clé un vol en hélicoptère.

## La Grande Goublaie. Un partage des cultures

Publié le 06 juin 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



Les participants aux stages et spectacle ont apprécié l'ambiance africaine.



Réussite totale de la fête africaine organisée en fin de semaine à la ferme de la Grande Goublaie avec au programme stage de danses, percussions et spectacles. Cette rencontre, organisée en partenariat avec le Groupement d'entraide Mutuel de Lamballe, se voulait avant tout un moment d'échanges entre les civilisations, un rendez-vous animé, entre autres, par les membres de l'association franco-burkinabaise Sitala.

### « Transmettre des traditions »

Vendredi, les stages et les spectacles avec la compagnie morivaine Les Voyageurs Immobiliers et les musiciens burkinabés accompagnés de percussionnistes bretons se sont déroulés dans d'excellentes conditions. Une cinquantaine de participants ont vécu au rythme des danses africaines. « Notre objectif, commente Benoît Laurent, manager du groupe Sitala, consiste à tisser des liens par le biais de la musique et de la danse de façon à transmettre des traditions. » Le stage était animé par Benoît Laurent et par six animateurs burkinabés (de l'association Sitala du Faso) en stage de professionnalisation durant deux mois dans l'Ouest de la France, en collaboration avec la branche française de l'association Sitala (Sitala Lillin'ba) basée dans le Morbihan. « L'association Sitala, ajoute Benoît, se veut vecteur de liens éducatifs et culturels entre la France et le Burkina afin de partager et de valoriser les cultures ».

> Monterblanc

## Maison de l'enfance. Un goûter burkinabé

🕒 Publié le 18 juin 2016

💬 VOIR LES COMMENTAIRES



La troupe Sitala est venue à la Maison de l'enfance La Ribambelle pour des ateliers autour de la culture du Burkina Faso : danses, chants, musique et contes pour tous dans le cadre d'un projet débuté en avril 2015 sur les différences. La Maison des jeunes et le foyer Keruhel ont participé au voyage. Mercredi, un goûter a clos l'aventure africaine. Le programme de l'été du CLSH (Centre de loisirs sans hébergement) et de la Maison des jeunes est disponible en mairie.

> Elven

## Périféri'K. 450 danseurs en piste

Publié le 16 juin 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



Les 450 danseurs de l'association Périféri'K se sont produits ce week-end, sous le chapiteau des frères Ritz, loué pour l'occasion. Le spectacle, sur le thème du cirque, d'une grande qualité, drôle et tendre, a enchanté tous les spectateurs. Les professeurs, les Frères Ritz, la troupe de percussionnistes de Sitala et les danseurs se sont beaucoup investis. Toute la semaine : portes ouvertes, pré-inscriptions pour l'an prochain et vendredi soir, fête de l'école. Infos [www.ecole-de-danse-elven.com](http://www.ecole-de-danse-elven.com)

## Adapei. Un spectacle bienveillant avec Sitala

Publié le 11 juin 2016

VOIR LES COMMENTAIRES



Spectacle de clôture des journées africaines.

Les journées africaines ont eu lieu de mardi à jeudi. Elles se sont déroulées à Hennebont et à Ploemeur. L'Association départementale de parents de personnes handicapées mentales et de ses amis (Adapei) du Morbihan s'est associée à l'association Sitala, qui a une antenne à Bobo Dioulasso, au Burkina Faso et une dans le Morbihan, à Theix. La troupe Sitala, en résidence en France, est venue animer trois jours d'ateliers de musique et de danses africaines et proposer une expérience artistique et interculturelle extraordinaire aux résidents des foyers Prad Izel et les Lavandières d'Hennebont et ceux d'avel Vor de Ploemeur. Ces trois jours ont été clôturés par un spectacle au centre socioculturel, jeudi. Le but de cette rencontre est de promouvoir la connaissance et l'acceptation des différences, qu'elles soient liées au handicap, à la culture ou à l'origine géographique. L'association Sitala a présenté des morceaux réalisés, en collaboration avec une vingtaine de résidents.



## **SITALA LILLIN'BA**

**8, Impasse Saint Vincent  
56 450 THEIX  
[www.sitala.org](http://www.sitala.org)**

**Président**

Michel GUYONVARCH  
[pyreno@orange.fr](mailto:pyreno@orange.fr)

**Coordinateur de projet**

Benoit LAURENT  
[contact@sitala.org](mailto:contact@sitala.org)

**Chargé de développement**

Franck MOUATE  
[franckmouate@sitala.org](mailto:franckmouate@sitala.org)

---