



Revue de
presse

2014

Sitala Lillin'ba
8 Impasse St Vincent – 56450 THEIX
contact@sitala.org
www.sitala.org

22 Janvier

Lorient / Collège de Kerentrech

Une journée pour parler des discriminations



L'atelier de percussions africaines animé par l'association Sitala lillin'ba.

Une journée de lutte contre les discriminations a été organisée, mardi, au collège de Kerentrech. « **Toutes nos quinze classes, de la sixième à la troisième, sont concernées et nos trois cent vingt élèves sont mobilisés** », explique Marie Josse-Lucas, la principale, **nous avons souhaité mettre en avant les valeurs partagées du collège.** » Tout

le personnel, enseignants et assistants, a participé à cette journée qui comportait des ateliers, des expositions, un théâtre forum, des travaux de réflexion...

Vendredi 31 janvier, opération portes ouvertes, de 17 h à 19 h 30, collège de Kerentrech, 36, rue Jules-Simon, tél. 02 97 64 23 72.

24 Janvier

Retours des Clowns de «Face au Nez»

Les clowns de Face Ô Nez reviennent du Burkina-Faso

Les onze clowns de l'association Face Ô Nez de Kercado, se sont rendus au Burkina-Faso, du 4 au 19 janvier.

Ils y ont rejoint les membres de l'association Sitala, qui est représentée, à Theix, par un groupe de musiciens et danseurs burkinabé. Les clowns de Face Ô Nez se sont produits devant les enfants d'une école à Bobo-Dioulasso (la deuxième ville de ce pays, avec plus de 500 000 habitants) et dans différents quartiers de cette ville.

« Les enfants ont été très agréablement surpris par notre jeu, eux qui n'en ont habituellement aucune connaissance. Les différences entre les comportements africains et européens se sont ainsi effacées, les enfants se prenant au jeu de l'échange direct entre acteurs et spectateurs, » précisent Marion



Les clowns de Face Ô nez avec les enfants de Bobo-Dioulasso.

Le Guen et Anne Jauris, deux des membres actifs de l'association, qui ont bien l'intention de renouveler cette expérience africaine à l'avenir.

22 Fevrier

Coutance / Collège Paul-Langevin

Un atelier de percussions africaines à Paul-Langevin



Les élèves ont appris les bases du djembé et autres percussions africaines.

L'association Sitala a mis en place, jeudi, un atelier percussions africaines destiné aux élèves de Segpa du collège Paul-Langevin à Kérihouais.

Cette association accueille les artistes africains en France. « Nous pensons qu'il faut rapprocher des cultures différentes afin qu'elles

s'enrichissent mutuellement, explique Benoit Laurent, intervenant. Nous organisons des ateliers avec les écoles afin de sensibiliser les enfants à la culture africaine », conclut-il.

Contact : Benoit Laurent
06 77 12 27 62.

Mardi 15 Avril

Theix / Projection du film GénérationS

Sitala. 50 spectateurs à « GénérationS »

En 2013, un projet de film était monté en marge de la création d'un spectacle visant à rassembler générations et cultures autour de Sitala. Pour ce faire, un groupe d'adolescents de La Vraie-Croix avait recueilli les témoignages de leurs aînés avant de s'envoler pour le Burkina-Faso, rencontrer les anciens de Bobo-Dioulasso.

Le film « GénérationS », co-réalisé par ces jeunes, était dévoilé l'automne dernier à Questembert. Une cinquantaine de Theixois ont assisté à la projection organisée, mardi, à la salle Marcel-Guého, en présence du maire.



Jeudi 3 Avril

Colmar / Concert au Grillen

SUR VOTRE AGENDA Jeudi, au Grillen

L'Afrique en Alsace

L'association africaine en Alsace organise, ce jeudi en partenariat avec l'association No Man's Land, un concert de musique traditionnelle au Grillen colmarien. Les Haut-Rhinois d'Afô précéderont sur scène les Burkinabé de Sitala.

CRÉÉE EN 2000, l'association africaine en Alsace participe à la fois à la diffusion de la culture africaine au plus grand nombre qu'à certains projets caritatifs dont le but est d'apporter une aide aux centres pour enfants des rues, aux orphelins, à la construction de puits, mais aussi à l'achat de matériel et de fournitures pour les écoles. L'association No Man's Land, elle, a déjà œuvré au Burkina

Faso en apportant son aide à la construction de dispensaires, et par le séjour de bénévoles et leur travail en orphelinat notamment. C'est au cours d'un de ces séjours, que la rencontre avec Sitala a eu lieu. Le groupe est basé à Bobo-Dioulasso (Burkina Faso), travaille pour le centre d'actions culturelles et, trois mois par an, est accueilli en France par l'association Sitala Lillin'Ba, basée en Bretagne, pour intervenir en écoles, auprès de personnes âgées, de personnes handicapées ou de jeunes en difficulté, au travers divers ateliers de créations artistiques. La troupe est franco-burkinabé et propose de partager des moments simples et festifs autour des percussions et autres balafons, des chants et danses africaines.



Sitala, pour mieux connaître la culture africaine. DOCUMENT REMIS

Afô, l'autre groupe de la soirée, est formé de cinq musiciens, originaires de Munster, de Mulhouse, de Colmar et environs, dont le répertoire se compose de musiques traditionnelles

mandingues (Afrique de l'Ouest). ■

C.SCHNEIDER

► Au Grillen, jeudi 3 avril. Portes à 20 h, tarif : 5 € en caisse du soir.

20 / 27 Avril

Theix / Printemps Africain

INGERSHEIM Projet d'Afrique au collège Schwendi

Un bel échange



Sensibilisation à la différence PHOTO DNA

Lundi, huit artistes de l'association Sitala de la ville de Bobo Dioulasso du Burkina Faso, sont venus au collège Lazare-de-Schwendi, animer une semaine de « projet d'Afrique » à un groupe de plus de 130 élèves regroupant toutes les classes de 4e.

DE L'EXTÉRIEUR, les fenêtres ouvertes du collège laissaient déjà échapper les sons des dum dum, et de la musique africaine. Et dès les premiers pas posés dans le hall, ce fut l'embarquement immédiat sur le sol africain. « La musique c'est un moyen de rencontre de deux cultures, rassemblant des personnes éduquées et fonctionnant différemment. Tout est là ! », s'est exclamé Mamadou Coulibaly le responsable de la troupe burkinabé. En effet, le but de cette rencontre mis en place par l'équipe éducative, les professeurs d'histoire géographique avec le dévouement d'Annick Meyer secrétaire de gestion du lycée Lazare de Schwendi et membre de l'association Alsa-

cienne No man's land, a été surtout d'enseigner aux adolescents la diversité culturelle, la solidarité, autrement qu'à travers des livres d'école. Et le Burkina Faso permet justement de voir un pays sous un autre angle. « Cette initiative casse certains clichés sur l'Afrique », a souligné Martine Freyburger une des professeurs d'histoire géographique. « Souvent les élèves pensent que tous les Africains sont identiques ». Ainsi comme il y a deux ans, le projet a été élaboré par le biais de l'association alsacienne No man's land établissant le lien entre celle de Sitala et le collège. Et grâce à une subvention de 7 000 euros du conseil général entrant dans le cadre de l'éducation, la lutte contre la violence, la discrimination et les préjugés, il a pu voir le jour. Ainsi ce lundi cinq classes de 4e intégrant également la classe ULLIS (unité localisée pour l'inclusion scolaire) ont débuté leur semaine « projet d'Afrique ». Huit artistes de l'association Sitala, représentée par Mamadou et Benoît ont ouvert aux enfants leurs cinq ateliers :

sensibilisation à la différence, contes, danse africaine, et démonstration des instruments à percussion, dum dum et djembé. Tout au long de la semaine chacune des classes viendra s'immerger dans la culture burkinabé au travers de ces ateliers et préparera le spectacle de vendredi. Mais en attendant ce sont les animateurs qui ont eu une surprise ce lundi. En plus d'un travail sur le Burkina Faso réalisé par toutes les 4e (panneaux sur les personnalités, la géographie, la nature, les habitants, diaporamas, boissons africaines etc.) exposés pour certains au CDI, les élèves de la classe bilingue, en présence de la proviseur Véronique Rosay et de la principale adjointe Marie Noëlle Poirot ont laissé éclater leur culture germanique mimant notamment la fable « le corbeau et le renard » et chantant en allemand. Les animateurs les ont regardés un bretzel autour du cou. « Tous les enfants sont nos enfants, chacun à la même valeur » a conclu Mamadou, tenant dans ses bras Aïda sa petite fille burkinabé-alsacienne. ■

20 / 27 Avril

Theix / Printemps Africain

Semaine d'initiation aux arts traditionnels africains

Depuis mardi, un air de musique africaine plane sur l'école Sainte-Cécile. Dans le cadre du projet culturel annuel « art et culture », mis en place par l'équipe pédagogique, tous les élèves de l'école bénéficient d'ateliers d'initiation de danses et percussions africaines, animés par neuf musiciens burkinabés de la troupe Sitala.

« Ces animations s'inscrivent dans la continuité des cours de musique dispensés en classe, et des échanges qui lient l'association Sitala à notre école depuis maintenant dix ans », a précisé Yves-Marie Robert, directeur de l'établissement. « Ces échanges ont pour but de dé-



Les élèves ont suivi une histoire contée par des artistes burkinabés.

velopper une ouverture à la culture africaine » a-t-il ajouté.

Cette animation se clôturera samedi, pour les dix ans de Sitala, par un défilé ouvert à tous, avec la troupe, de 10 h 30 à 12 h, qui réunira les élèves de l'école Sainte-Cécile et 120 élèves de sixième du collège Notre-Dame-La-Blanche (instrument et costume espérés ; rendez-vous devant l'Espace Jeunes). Près de 700 artistes sont attendus dans les rues.

La parade sera suivie d'un repas solidaire africain, à 13 h, avec des animations, sur réservation : 09 53 19 74 19. Le dimanche, de 15 h à 18 h, les animations seront consacrées aux enfants : goûter festif, musique, danse, maquillage, bogolan, crêpes.

Theix

Week-end de fête avec la troupe Sitala



Le collège Notre-Dame-la-Blanche a accueilli l'association Sitala.

Pour marquer les dix ans d'échanges entre la France et le Burkina Faso, le collège Notre Dame la blanche a accueilli, mardi et jeudi, l'association Sitala, dont le berceau est à Theix.

« Ce nouvel échange a permis de sensibiliser les élèves de 6^e à la solidarité et de renforcer des liens tissés depuis plusieurs années dans la commune », a précisé Loïc Le Picard, directeur de l'établissement.

Les enfants ont pu découvrir ou approfondir de nombreuses pratiques artistiques. Sitala a fait ses premiers pas en Bretagne au cours de l'année scolaire 2003-2004. Pour témoigner de ce parcours, l'association invite le public, ce week-end, au carnaval

Printemps africain.

Samedi, la troupe organise un défilé ouvert à tous, dans les rues de Theix, qui réunira les écoliers et où chaque participant est invité à se munir d'un instrument. Rendez-vous devant l'Espace jeunes, à 10 h 30. Près de 700 artistes sont attendus dans les rues. La parade sera suivie d'un repas africain, à 13 h.

Le dimanche, les animations seront consacrées aux enfants : goûter festif, musique, danse, maquillage, bogolan, crêpes de 15 h à 18 h.

Samedi 26 et dimanche 27 avril, carnaval et animations. Repas africain sur réservation au 09 53 19 74 19.

Samedi 26 Avril

Theix / Défilé du Printemps Africain

Theix

Dix ans d'échanges culturels entre Sitala et le Burkina

Le ciel s'est éclairci, la pluie a retenu son souffle... Une pause bien méritée le temps d'un anniversaire. Ce week-end, l'association Sitala fête ses dix ans d'existence. Pour marquer l'événement, la troupe a organisé une rencontre festive aux couleurs africaines.

Hier, dès 10 h 30, le public, toutes générations confondues, a afflué dans les rues. Accompagnés des musiciens de Sitala, de batucada Plukat de Questembert, et des clowns de la compagnie Face ô nez, les élèves de l'école Sainte-Cécile, du collège Notre-Dame-La Blanche et leurs enseignants, ont défilé, offrant un spectacle plein d'énergie et coloré.

Un moment précieux, où la musique a mis tout le monde au diapason, dessinant des sourires sur les visages. « Sitala est comme un enfant qui fête aujourd'hui ses dix ans, c'est notre bébé à nous, il faut en prendre soin », commente Mamadou, fondateur de Sitala.

Une aventure humaine

En 2002, Benoit Laurent, musicien français, fait la connaissance de Mamadou Coulibaly, avec qui il se lie d'amitié. Tous les deux sont convaincus de la nécessité d'échanges entre les peuples et décident alors de sensibiliser les enfants français à la culture africaine en les amenant à créer leur propre spectacle : « Sitala a fait ses premiers pas en 2003, au centre de loisirs Planète récré », explique Mamadou.

Au printemps 2004, les deux musiciens réalisent un deuxième projet « Folyé Sitala » : « Pendant deux mois, nous avons travaillé sur le



Dès 10 h 30, les écoliers ont défilé dans les rues, au rythme de la musique africaine.

thème des danses ethniques du Burkina avec les 476 élèves de l'école Sainte-Cécile, la première école française avec laquelle nous avons travaillé. C'est une incroyable aventure humaine. »

Depuis, la troupe vient chaque année à la rencontre des morbihannais partager des temps sur scène. À 13 h, pour prolonger le carnaval, Yvelle et Christelle ont invité les gourmands à un voyage des papilles, avec un repas solidaire africain.

Les bénéfices du repas seront intégralement reversés à l'association Si-

tala au Burkina Faso : « Nous avons acquis un terrain sur lequel nous souhaitons bâtir un village qui soit à la fois un lieu d'animations pour les enfants et d'accueil pour les voyageurs, propice à l'épanouissement

artistique », indique Benoit Laurent.

Dimanche 27, les festivités se poursuivent cette après-midi, dès 15 h, avec des animations destinées aux enfants.

Samedi 26 Avril

Theix / Défilé du Printemps Africain

Theix

Printemps africain. Sitala fête ses 10 ans



Le défilé en costumes et en musique a réuni plus de 300 personnes, samedi matin, dans les rues de Theix.

C'était, ce week-end, la clôture des festivités lancées à l'automne 2013, pour fêter dignement les dix ans d'échanges avec le Burkina Faso, à travers les associations jumelles Sitala du Houët et Sitala Lillinb'a.

Après la grande parade de samedi et le repas africain, Burkinabés et Theixois remettaient le couvert dimanche après-midi, à la salle Pierre-Dosse : animations pour les enfants (ateliers maquillage et bogolan), musique et danse, goûter festif, de l'artisanat et, accrochés aux murs, des photos et articles de presse témoignant de cette période.

La seconde résidence du 10^e anniversai-

re prendra fin le 5 juin. Mamadou, Sekou, Abdulaye, Assita, Benoît et Lasane, les six musiciens burkinabés de ce séjour de printemps, repartiront à Bobo Dioulasso.

Benoît Laurent, musicien salarié de l'association, a précisé : « Les dix années à venir seront consacrées à construire. On a acheté un hectare de terrain à Bobo : nous allons bâtir un centre d'accueil et de vie pour les voyageurs et un lieu d'expression artistique ».

Stage de percussions et de danses ce week-end

Et de souligner : « Le projet Sitala est innovant. Les Burkinabés viennent en

Bretagne partager leur culture... Ils souhaitent entraîner les Français au Burkina Faso. Il ne faut pas hésiter à nous contacter. L'association peut aider au voyage ».

Sitala organise, ce week-end, des stages de percussions et de danses. Percussions : samedi 3 mai, salle de La Landière, de 13 h 30 à 17 h (deux niveaux) ; tarif : 10 €.

Danse : dimanche 4 mai, de 9 h 30 à 17 h, salle Pierre-Dosse (deux niveaux) ; tarif : 25 €. Inscriptions sur place.

▼ Contact

Site Internet : www.sitala.org

Mardi 14 Mai

Baud / Intervention à l'école Saint Anne

Les enfants découvrent la musique du Burkina Faso



Quel que soit le rythme de la danse, tous les jeunes élèves ont visiblement pris un réel plaisir en participant à cet échange avec les musiciens.

Mardi, les élèves de l'école Sainte-Anne ont vécu un après-midi au rythme de l'Afrique avec l'association Sitala.

Pour tous ce fut un moment fort avec les huit musiciens venus du Burkina Faso. **« C'est un concert pédagogique. Les enfants ont pour thème cette année le conti-**

ment africain, il a aussi été question des grands thèmes de ce continent comme l'eau », souligne Cyrille Gaiffe, directeur de l'établissement.

Les élèves ont été captivés par les huit musiciens et leurs drôles d'instruments. Les écoliers ont enchaîné les danses, rythmées par la musique africaine.

Mardi 14 Mai

Sarzeau / Intervention au collège de Rhuys

Sarzeau

Collège. Découverte de la culture burkinabé



Beaucoup de joie et de chaleur se sont dégagées de ces deux journées passées avec Sitala.

Le forum de solidarité internationale s'est déroulé lundi et mardi au collège de Rhuys avec l'association Sitala. Tous les élèves ont bénéficié d'ateliers découverte de la culture burkinabé. Les membres du groupe ont expliqué leur mode de vie, l'importance pour eux d'être scolarisés même s'il fallait faire des kilomètres à pied en n'étant pas sûr d'avoir à manger en rentrant à la maison...

Puis, place à la danse avec un flash-mob où tous les élèves du collège s'en sont donné à cœur joie.

Ces deux journées clôturaient un

cycle de quatre ans. « Je connais beaucoup d'entre vous depuis l'école primaire et nous sommes toujours heureux de venir à votre rencontre, indiquait Benoît, de l'association Sitala. C'est parfois un peu compliqué car les voyages coûtent cher et on est jamais certain qu'ils puissent revenir chaque année. Sans l'aide de votre chef d'établissement, des enseignants et des parents, ce serait impossible ».

Mme Le Chapelier, principal du collège, expliquait : « Nous sommes aidés financièrement par le conseil général, mais c'est chaque

fois une course contre la montre pour réunir l'argent. Notre devise est : "être bien au collège pour bien travailler". Alors comme aujourd'hui, nous semons des graines en étant certains qu'elles vont germer dans les esprits ».

Des cabas à provisions pour les familles

Un autre élan de solidarité a été imaginé par les élèves. Ils ont acheté des cabas à provisions qui font défaut aux familles du Burkina Faso. Une autre façon aussi de montrer leur souci pour l'environnement.